Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Лужанин Владимир Геннадьевич
Должность: исполняющий обязанности ректора
Дата подписания: 11.04.2022 09:24:13
Уникальный программный ключ:
4f6042f92f26818253a66720564647b9b9b67ace

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Пермская государственная фармацевтическая академия»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра латинского языка и фармацевтической терминологии

УТВЕРЖДЕНА
решением кафедры латинского языка и фармацевтической терминологии
Протокол от «20» мая 2016 г.
№ 11

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТАМИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ОП.11 Культура речи в профессии фармацевта
(индекс, наименование дисциплины (модуля), в соответствии с учебным планом)

ОП.11. Культура речи
(индекс, краткое наименование дисциплины)

33.02.01 Фармация
(код, наименование направления подготовки (специальности)

Среднее профессиональное образование
(направленность(и) (профиль (и)/специализация(ии)

Фармацевт
(квалификация)

Очная
(форма(ы) обучения)

Год набора – 2017 г

Пермь, 2016 г.

Составители:

канд. филол. наук, доцент кафедры латинского языка и фармацевтической терминологии З.Г. Пузикова
(ученая степень и(или) ученое звание) *(Ф.И.О.)*

канд. филол. наук, доцент кафедры латинского языка и фармацевтической терминологии М.С. Силантьева
(ученая степень и(или) ученое звание) *(Ф.И.О.)*

Заведующий кафедрой латинского языка
и фармацевтической терминологии,
канд. филол. наук, доцент М.Н. Лазарева
(ученая степень и(или) ученое звание) *(Ф.И.О.)*

1. Рекомендации по подготовке к практическим занятиям
1.1. Общие рекомендации

Обучающимся следует:
- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;
- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал соответствующей темы занятия и отработать задания, определённые для подготовки к лабораторному занятию;
- при подготовке к практическим занятиям следует использовать не только лекции, но и учебную литературу;
- следует выполнять предложенные преподавателем упражнения, размещенные в соответствующем параграфе рабочей тетради по дисциплине;
- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании.

1.2. Содержание самостоятельной подготовки к практическим занятиям

ЗАНЯТИЕ 1

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику. 2. Выполнить в учебнике Е.В.Орловой задание 5, с.14.
2. Закрепление творческих навыков.	В рабочей тетради выполнить: п.1.1.5, зад.13-**эссе** (с.14).

ЗАНЯТИЕ 2

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 7-11. 2. В «Рабочей тетради» п.2.1.2 выполнить зад. 116-130 выборочно с. 97-102

ЗАНЯТИЕ 3

Тема для самостоятельного	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*

изучения	
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 15 - 20, 31-40, 273-277. 2. Выполнить зад. 26, с. 29; зад. 66, с. 48. Тест. задания: зад. зад. 9 -11 (с. 12 -14).
2. Орфоэпические нормы русского языка	Выучить постановку ударения в словах, данных в орфоэпическом минимуме. В «Рабочей тетради» Краткий орфоэп. словарь, часть А. Произношение (прилож., с.130-132).
3. Публичная речь	Подготовить **доклад** на тему «Лингвистические словари: разновидности, особенности словарной статьи, типы помет».

ЗАНЯТИЕ 4

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 15 - 20, 31-40. 2. Выполнить зад. 19, 53 с. 27. 3. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 2-5, с. 8-12.
2. Орфоэпические нормы русского языка: профессиональный уровень	Выучить постановку ударения в словах, данных в орфоэпическом минимуме. «Рабочая тетрадь»: Краткий орфоэпич. словарь, часть Б. Ударение (приложение, с. 132-136).
3. Культура научной речи.	Подготовить доклад на тему «Знаменитые высказывания о языке и речи: характеристика и анализ».

ЗАНЯТИЕ 5

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 15 - 20, 31-40. 2. Выполнить зад. 86, с. 53. 3. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 2-5, с. 8-12.
2. Языковые	1. Выучить постановку ударения в

нормы русского языка: трудные случаи	словах, данных в орфоэпическом минимуме. 2. Подготовиться к тесту «Орфоэпические нормы литературного языка» 3. «Рабочая тетрадь»: приложение 1 Краткий орфоэпический словарь.
3. Культура научной речи	Подготовить доклад на тему «Современный русский литературный язык: история создания, свойства, функции».

ЗАНЯТИЕ 6

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 172 - 177, 183-186, 189-191. 2. Выполнить зад. 5, 9, с. 178; зад. 33, с. 188, зад. 35, 37, с. 199, зад. 48, с. 202, зад.173-174, с. 240-259. 3. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 22-44, с. 26-38 В «Рабочей тетради»: п. 2.2.1, зад. 146-152 выборочно (с.110-112).
2. Культура публичной речи	Подготовить доклад на одну из тем на выбор: 1. Несклоняемые существительные в русском языке: происхождение, функционирование, правила определения рода. 2. Имена, отчества и фамилии в русской речи: трудности произношения и склонения.

ЗАНЯТИЕ 7

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 193-199. 2. Выполнить зад. 7, с. 179; зад. 17,19 с. 182, зад.147, с.246, зад.151, с.248. 3. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 13-2868, с. 15-26, зад. 45-49, с. 38-

	42, зад. 53,54, с. 44-46.
2. Лексика.	В рабочей тетради: 1.Список важнейших проф. аббревиатур (приложение, с. 136-138). п. 2.2.3, зад. 155-161 выборочно (с.113-116)
3. Культура публичной речи	1. Подготовить доклад на тему «Особенности употребления географических наименований (склонение, ударение, определение рода)».

ЗАНЯТИЕ 8

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 214 - 218. 2. Подготовиться к контрольной работе «Грамматические и синтаксические нормы литературного языка» 3. Выполнить зад.96,100, с. 219; зад. 103, с. 221, зад. 120, с. 227, зад. 174, с.259. 4. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 49, 51, 52, с. 40-43, зад. 65- 72, с. 58-72. 5. В «Рабочей тетради»: п. 2.2.2, зад. 153, 154 (с.113).
2. Культура публичной речи	1. Подготовить доклад на тему «Русские предлоги: виды, значение, этимология, правила управления»

ЗАНЯТИЕ 9

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 54-58. 2. Выполнить зад. 1, с. 58; зад. 42, с. 61, зад. 10, с. 64, зад. 11, с. 65, зад. 14, с.66, зад.20, с.68. 3. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 59, с. 51. 4. В «Рабочей тетради»: п. 2.3.1, зад. 162 - 165 (с.116-117).
2. Культура публичной речи	1. Подготовить доклад на тему «Иноязычная лексика русского языка: источники заимствований, виды (экзотизмы,

	варваризмы), особенности произношения, написания, употребления».

ЗАНЯТИЕ 10

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 71-79, 83-87. 2. Выполнить зад. 26, с. 80; зад. 28, с. 81, зад. 38, с. 83, зад. 63, с. 96, зад. 70, с. 97, зад. 71, 72, с.98, зад. 92, с. 106, зад. 139, с. 137, зад. 141, с. 128, зад.145, с. 131. 3. В «Рабочей тетради»: п. 2.3.2 проработать зад. 166-171 выборочно, с. 117-119. 4. Подготовить доклад на тему (см. пункт 4).
2. Культура публичной речи	Подготовить доклад на тему «Заимствованная лексика: за и против».

ЗАНЯТИЕ 11

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 83-87, 113. 2. Подготовиться к контрольной работе «Лексические нормы.». 3. Выполнить зад. 107, с. 112, зад. 116, с. 115, зад. 123, с. 117. 4. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 584, с. 495, зад. 60, с. 53. 5. В «Рабочей тетради: 1. Лексика: краткий словарь паронимов (приложение, с. 138-147); п.2.3.2, зад. 172 - 175 (с. 119-121); п. 2.3.4, зад. 181 (с. 125).
2. Культура публичной речи.	Подготовить доклад на одну из тем (на выбор): 1. Крылатые слова – библеизмы в современном русском языке. 2. Античные крылатые выражения (мифологизмы) в современном русском языке.

ЗАНЯТИЕ 12

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 141-146, 159-164. 2. Выполнить зад. 8, с.150, зад.23, с.157, зад.28, с.165, зад.32, с.167. 3. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 61-64, с. 55-58. 5. В «Рабочей тетради: 1. Лексика: краткий фразеологический словарь (приложение, с. 148-157); п. 2.3.3, зад. 176 – 178 выборочно (с. 121-124).
2. Культура публичной речи.	Подготовить доклад на одну из тем (на выбор): 1. Этимология русских фразеологических оборотов. 2. Язык и речь в русских пословицах и поговорках.

ЗАНЯТИЕ 13

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 273-277. 3. В «Рабочей тетради» п. 1.1.5 проработать зад. 13, с. 14.
2. Речевое мастерство	1.Подготовить доклад на тему «Как научиться говорить так, чтобы тебя слушали».2. Творческое задание: подготовить речь на заданную тему.

ЗАНЯТИЕ 14

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 273-277. 2. В «Рабочей тетради» п. 1.1.5 проработать зад.13, с. 14.

2. Культура публичной речи.	1. Подготовить доклад на тему «Культура полемики: спор, диспут, дискуссия, обсуждение».

ЗАНЯТИЕ 15

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Закрепление темы занятия.	1. Проработать материал по учебнику: с. 273-277. 2. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 74, с. 75-80.
2.Научно-популярный текст.	Выполнить творческое задание: подготовить презентацию к тексту научно-популярной статьи.

ЗАНЯТИЕ 16

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
Научный стиль	1. Проработать материал по учебнику: научн. стиль: с. 273-281, зад. 17, 18 (с.301). 2. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 73-74, с. 72-79. 3. В «Рабочей тетради» п. 1.1.5, зад. 12 (с.14); п. 1.2.1, зад. 17 (с.16).

ЗАНЯТИЕ 17

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
Научный стиль	1. Проработать материал по учебнику: научн. стиль: с. 274-281, 292-294, зад. 7, 8, с.298-300, 15 с. 301. 2. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 73-74, с. 72-79. 3. В «Рабочей тетради» п. 1.2.6 (с.37 - 38); п. 1.2.4, зад. 25, с.24.

ЗАНЯТИЕ 18

Тема для самостоятельного	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*

изучения	
1. Научный стиль	1. Проработать материал по учебнику: научн. стиль: с. 260-261, зад. 175, с.260-261. 2. В «Рабочей тетради» п. 1.2.7, зад. 37, с.49.
2. Культура публичной речи.	2. Подготовить доклад на тему «Инструкция по применению лекарственного препарата: виды, структура, стиль».

ЗАНЯТИЕ 19

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Официально-деловой стиль	1. Проработать материал по учебнику: офиц.-дел. стиль: с. 303-304, зад. 1-11, с.311-314. 2. В «Рабочей тетради» п. 1.3.2., зад. 41-47, с.56-60. 3. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 75, с. 80-86.
2. Культура публичной речи.	Подготовить доклад на тему «Как научиться слушать других».

ЗАНЯТИЕ 20

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Официально-деловой стиль	1. Проработать материал по учебнику: офиц.-дел. стиль: с. 303-304, зад. 12, 13, 15, 16-18- выборочно. 2. В «Рабочей тетради» п. 1.3.2., с.56-57, п.1.3.3, зад. 48, 49, 50 (с.61), п. 1.3.4, зад. 51-58 (с.62 -66), п.1.3.5, зад. 59-65 (с.66 -70). 3. В «Тестовых заданиях» проработать зад. 75, с. 80-86. 4. Подготовить доклад на тему (см. пункт 4).
2. Культура публичной речи.	Подготовить доклад на тему «Деловая автобиография: резюме и портфолио».

ЗАНЯТИЕ 21

Тема для самостоятельного	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*

изучения	
1. Разговорный стиль. Невербальные средства.	1. Проработать материал по учебнику: разговорный стиль: с. 327-329, зад. 57, 59, с. 329; неверб.ср-ва: с.361-372, зад. 2, 4, 5, 6, 16, 19, 22-25, 28-29 (с. 372-376). 2. В «Рабочей тетради» **:** п.1.5.1, зад. 93 (с.88). п. 1.6. зад. 109, 110 (с.94 -96). 3. В «Тестовых заданиях» проработать *реч. этикет*: зад. 79 (с. 92-94).
2. Культура публичной речи.	Подготовить доклад на одну из тем (на выбор): 1. Культура повседневного общения в различных бытовых ситуациях. 2. Особенности личностных качеств и их влияние на общение. 3. Паралингвистические средства и их роль в общении. 4. Невербальные средства общения.

ЗАНЯТИЕ 22

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
1. Речевой этикет. Этикет телефонного разговора.	1. Проработать материал по учебнику: речевой этикет: с. 344-352, зад. 13, 15, 16, 25, 28 (с. 355, 359). 2. В «Рабочей тетради» **:** п.1.5.2, зад. 96, 100, 102, 103, 106 (с.89-93). 3. В «Тестовых заданиях» проработать *реч. этикет*: зад. 79 (с. 92-94).
2. Культура публичной речи.	Подготовить доклад на одну из тем (на выбор): 1. Особенности русского делового этикета. 2. Особенности делового этикета в странах Востока. 3. Особенности делового этикета в европейских странах.

ЗАНЯТИЕ 23

Тема для самостоятельного изучения	*Виды и содержание внеаудиторной СРС*
Подготовка к зачету по дисциплине.	1. Проработать материал по учебнику. 2. Выполнить тестовые задания учебника на с. 379-403. 3. В «Тестовых заданиях» проработать

	зад. 73-79, с. 73.

2. Рекомендации по написанию и оформлению эссе

Эссе – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины или самостоятельно избранная обучающимся по проблематике читаемого курса. Цель написания эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого подхода к пониманию и осмыслению проблем научного знания, возможности его прикладного использования, а также навыков письменного изложения собственных мыслей и отношения к различным явлениям.

Эссе должно быть напечатано 12 шрифтом через 1,0 интервал (MS Word), общим объемом 2 - 3 страницы. Страницы эссе должны иметь сквозную нумерацию. В верхнем правом углу первой страницы указывается фамилия, имя, отчество аспиранта, курс, направление подготовки, профиль программы. Ниже, по центру – тема эссе жирным шрифтом.

Эссе предполагает последовательное, логичное и доказательное раскрытие заявленной темы.

3. Рекомендации по подготовке доклада

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада.
2. Подбор нужного материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада.

Доклад рекомендуется сопровождать презентацией.

4. Рекомендации по подготовке презентации

Презентация — документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т. п.).

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS Power Point. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

Первая стратегия: на слайды выносится опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- объем текста на слайде – не больше 7 строк;
- маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;
- значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

Вторая стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т.д.) соответствуют содержанию;
- использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением;

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.