

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Лужанин Владимир Геннадьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.11.2023 13:25:04
Уникальный программный ключ:
d56ba4f5a9b6e5c64a7319a7c5ae3bb2cddb840af0

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.02 Социология и культурология

Код и наименование направления подготовки, профиля: 19.03.01 Биотехнология. Фармацевтическая биотехнология.

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр.

Форма обучения: очная.

Формируемая(ые) компетенция(и):

УК-3 – способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

ИДУК-3.4 – осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами коллектива фармацевтического предприятия; оценивает идеи других членов коллектива для достижения поставленной цели.

УК-5 – способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ИДУК-5.1 – отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем у членов коллектива фармацевтического предприятия.

ИДУК-5.2 – предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть:

Объем и место дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина Б1.В.02 «Социология и культурология» изучается на 1 курсе во 2 семестре. Общая трудоемкость составляет 72 ч. / 2 з. е.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Социология как наука об обществе. Тема 1.1. Социология как наука об обществе. Тема 1.2. История развития социологической мысли. Тема 1.3. Методология и методы социологических исследований. Тема 1.4. Общество как система. Тема 1.5. Социальные институты и социальные процессы. Тема 1.6. Социальная структура и стратификация общества. Тема 1.7. Социология семьи. Тема 1.8. Социология молодежи.

Раздел 2. Культурология как наука о культуре. Тема 2.1. Культурология как наука и учебная дисциплина. Структура культурологии, методы культурологических исследований. Тема 2.2. Ранние этапы становления культурологического знания. Культурологическая мысль XIX в. Тема 2.3. Культурологические концепции конца XIX в. – начала XX в. Культурологические концепции XX в. – начала XXI в. Тема 2.4. Понятие культуры. Морфология, ценности и нормы культуры. Культура как система знаков. Языки культуры. Динамика культуры. Тема 2.5. Природа, общество, человек, как формы бытия. Культура и глобальные проблемы современности. Тема 2.6. Основания типологии культуры. Восточный и западный типы культуры. Тема 2.7. Исторические типы культуры. Особенности русского типа культуры в мировом контексте.

Форма промежуточной аттестации: зачет.