

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Лужанин Владимир Геннадьевич
Должность: исполняющий обязанности ректора
Дата подписания: 10.02.2022 18:15:45
Уникальный программный ключ:
4f6042f92f26818253a667205646475b93807ac6

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.15 «Основы социологии и культурологии»

Код и наименование направления подготовки, профиля: 33.05.01 Фармация

Квалификация (степень) выпускника: Провизор

Форма обучения: Очная

Формируемая(ые) компетенция(и):

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

ИДУК-5.3. Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп, обеспечивает создание не дискриминированной среды взаимодействия.

ОПК-3 Способен осуществлять профессиональную деятельность с учетом конкретных экономических, экологических, социальных факторов в рамках системы нормативно-правового регулирования сферы обращения лекарственных средств

ОПК-3.2 Осуществляет профессиональную деятельность с учетом экономических и социальных факторов

Объем и место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина относится к обязательной части ОПОП ВО, осваивается на 2 курсе (3 семестр), в соответствии с учебным планом, общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е. (72 часа).

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Социология как наука об обществе

Тема 1.1. Социология как наука об обществе.

Тема 1.2. История развития социологической мысли.

Тема 1.3. Методология и методы социологических исследований.

Тема 1.4. Социальные институты и социальные процессы.

Тема 1.5. Социальная структура и стратификация общества.

Тема 1.6. Социология молодежи.

Тема 1.7. Социология семьи.

Тема 1.8. Этносоциология.

Раздел 2. Культурология как наука о культуре.

Тема 2.1. Культурология как наука и учебная дисциплина. Структура культурологии, методы культурологических исследований.

Тема 2.2. Ранние этапы становления культурологического знания. Культурологическая мысль XIX в.

Тема 2.3. Культурологические концепции конца XIX в. – начала XX в. Культурологические концепции XX в. – начала XXI в.

Тема 2.4. Понятие культуры. Морфология, ценности и нормы культуры. Культура как система знаков. Языки культуры. Динамика культуры.

Тема 2.5. Природа, общество, человек, как формы бытия. Культура и глобальные проблемы современности.

Тема 2.6. Основания типологии культуры. Восточный и западный типы культуры.

Тема 2.7. Исторические типы культуры. Особенности русского типа культуры в мировом контексте.

Форма промежуточной аттестации:

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.